



## CaST rassegna dello stato dell'arte

La rassegna dello stato dell'arte di CaST esplora il concetto di apprendimento attivo (Engaged Learning), e lo sviluppo a livello mondiale di questa pedagogia, ponendo l'attenzione su ognuno dei paesi partner del progetto: Belgio, Finlandia, Germania, Italia, Spagna e Regno Unito.

Viene quindi presa in esame la letteratura sull'apprendimento attivo e viene inclusa una antologia corredata di esempi concreti della dimensione nazionale assunta in ognuno dei sei paesi europei.

Sebbene i motori dell'apprendimento attivo differiscano da paese a paese, si osserva un rinnovato interesse nella "Terza Missione" e nella responsabilità sociale all'interno dell'insegnamento superiore. I 28 esempi illustrativi dimostrano come le iniziative di apprendimento attivo varino nella struttura e nell'approccio e come vengano affrontate le diverse sfide sociali. Sebbene i diversi meccanismi di impegno e collaborazione si siano evoluti a causa di pressioni interne ed esterne diverse, il principio del reciproco vantaggio, secondo cui gli studenti acquisiscono una maggiore comprensione della loro disciplina aiutando contemporaneamente la comunità a rispondere ad un determinato bisogno, costituisce la base del concetto di apprendimento attivo. I benefici dell'approccio dell'apprendimento attivo sono ben documentati e simili nelle diverse iniziative di ciascun paese partner. Nella maggior parte dei casi, gli studenti hanno affrontato le sfide locali, ma l'impatto dell'apprendimento attivo può essere recepito anche da comunità più lontane. Si riscontra tuttavia la mancanza di reti nazionali formali dedicate a questa pedagogia e, in numerosi paesi, l'apprendimento attivo non è ancora stato integrato nei programmi di studio.

