



CaST revue de l'état de l'art

La revue de l'état de l'art du CaST, explore le concept de l'apprentissage engagé (Engaged Learning) et le développement de cette pédagogie au niveau mondial, avec un accent particulier sur chacun des pays partenaires du CaST, à savoir la Belgique, la Finlande, l'Allemagne, l'Italie, l'Espagne et le Royaume-Uni. Nous passons en revue la littérature sur l'apprentissage engagé et nous incluons une anthologie des perspectives nationales sur l'apprentissage engagé des six pays européens avec des exemples.

Bien que les moteurs de l'apprentissage engagé varient d'un pays à l'autre, on observe un regain d'intérêt pour la "troisième mission" et la responsabilité sociale dans l'enseignement supérieur. Les 28 exemples illustrent le fait que les initiatives d'apprentissage engagé varient en termes de structure et d'approche et qu'elles s'attaquent à toute une série de défis sociétaux. Si les différents mécanismes d'engagement et de mise en œuvre ont évolué en raison de pressions internes et externes différentes, le principe de l'avantage mutuel, selon lequel les étudiants acquièrent une plus grande appréciation de leur discipline tout en aidant une communauté à répondre à un besoin identifié, est à la base du concept d'apprentissage engagé. Les avantages de l'approche de l'apprentissage engagé sont bien documentés et similaires dans les différentes initiatives de chacun des pays partenaires. Dans la plupart des cas, les étudiants se sont attaqués à des problèmes locaux, mais l'impact de l'apprentissage participatif peut être ressenti dans des communautés éloignées. Il y a un manque de réseaux nationaux formels pour cette pédagogie, et dans de nombreux pays, l'apprentissage participatif n'a pas encore été intégré dans les programmes d'études.

